

INHALT

Über dieses Buch 9

NUTZE DIE NACHT

Mario Zuber: handmade sausage
DIE Nacht im ›Space‹, Madrid 15

Sven Rebel: 1992 – der letzte summer of love
im ›G.A.Y.‹, London 28

Martin Reichert: Leben für den Augenblick
Der ›Acid Club‹, Beirut 34

Guillaume Dustan: Heute Abend geh ich aus
Szenen in der Pariser ›Loco‹ 42

Michael Hühn: Vier Stufen der Ekstase
A ›Berghain‹ Experience (ein Berlin-Spiel) 47

Bruce LaBruce: Kanadisch Roulette
Im ›Sneakers‹, Toronto 56

Egbert Hörmann: Ab durch die Mythologie –
Die wahren Kinder Frankenstein
›Dschungel‹, Berlin 60

Roland Barthes: Heute Abend im ›Palace‹
(Paris) 69

STRANGERS IN THE NIGHT BAR- UND CLUBGESCHICHTEN

Andreas Tölke: Nackt und willenlos
*3 Stockwerke wimmelndes Männerfleisch und eine
Landpomeranze in der ›Thermos-Sauna‹, Amsterdam* 75

Albrecht Piper: Hotel of Broken Dreams
Das ›Parliament House‹, Orlando, Florida 88

Martin Arz: Ausgeschwitzt
Faschingsdienstag in der ›Deutschen Eiche‹, München 106

Eric Hegmann: An der Leine
Superhelden im ›Devotion@Pacha‹, Barcelona 118

Clemens Ismann: S(z)ene mit Sandwich
Das ›Café Senefelderplatz‹, Ost-Berlin 132

ABSTUERZE UND HOEHENFLUEGE

Sirko Salka: Black-out
im ›Ficken 3000‹, Berlin 151

Alex Taylor: Berlin, Am Wriezener Bahnhof Vom ›Laboratory‹ ins ›Berghain‹	157
Jan Feddersen: Eine herzhafte Welt Hamburger Szenelandschaften zwischen ›Apollo‹, ›Chaps‹ und ›Spund‹	163
Fred Faurtin: Sleazy Madrid Eine Nacht im ›Odarko‹	171
Mario Wirz: Auf dem Grund der Gläser Berliner ›Trommel‹-Szenen	175
Clemens Glade: Kein »blood on the dancefloor«, aber Leichen auf dem Schulhof Das ›Pulse‹, Frankfurt	184
Micha Schulze: Und wie viele Männer hattest du? Die ›Babylon Sauna‹, Bangkok	193
Peter Kranz: Fundstück Das ›Anfora‹ auf Ibiza	200
Philipp Tingler: Nur ein Lied ›Berghain‹, Berlin	212
Andrew Holleran: Tänzer der Nacht ›Twelfth Floor‹, New York	225
Die Autoren	246
Quellennachweise	252
Dank	253